

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY

Edukacja wychowanie fizyczne - klasa IV

Wymagania podstawowe: oceny dopuszczająca i dostateczna

Wymagania ponadpodstawowe: oceny dobra, bardzo dobra, celująca

Uwaga dotycząca oceniania na każdym poziomie wymagań: Aby uzyskać kolejną, wyższą ocenę, uczeń musi opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.

Edukacja (dział)	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
LEKKOATLETYKA RZUT PIŁECZKĄ PALANTOWĄ	niedbałe wykonanie zadania, słaby rzut, wolny rozbieg	słaby rozbieg, płaski rzut, brak odwiedzonej ręki	zadanie wykonane w wolnym tempie, dobrze technicznie, słabo odwiedzona ręka w tył, błędy koordynacyjne	zadanie wykonane prawidłowo technicznie, zaznaczony krok skrzyżny, ręka odwiedzona w tył, prawidłowa koordynacja ruchowa – ręka – noga, wolne tempo wykonania ćwiczenia	zadanie wykonane prawidłowo technicznie, zaznaczony krok skrzyżny, ręka odwiedzona w tył, prawidłowa koordynacja ruchowa – ręka – noga, szybkie tempo wykonania ćwiczenia
GIMNASTYKA PRZEWROT W PRZÓD Z PRZYSIADU PODPARTEGO DO PRZYSIADU PODPARTEGO	przewrót wykonany na głowie, niesymetryczny, podparte lądowanie	przewrót niesymetryczny	brak wyraźnej fazy lotu i wyprost nóg, podczas lądowania nieznaczny podpór	wykonanie zadania prawidłowo technicznie w fazie lotu brak wyprost nóg, lądowanie bez pomocy rąk	wykonanie zadania prawidłowo technicznie w fazie lotu wyprost nóg, lądowanie bez pomocy rąk
 PRZESKOK ZAWROTNY PRZEZ ŁAWECZKĘ	odbicie z jednej nogi, wolne tempo, zły chwyt ławeczki	uczeń zapomina o prawidłowym chwycie ławeczki, nie łączy nóg	przeskoki prawidłowe bez złączenia nóg	zadanie wykonane poprawnie technicznie, w wolnym tempie	zadanie wykonane poprawnie technicznie, pewnie i w szybkim tempie

Edukacja (dział)	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
PIŁKA KOSZYKOWA KOŻŁOWANIE PIŁKI PRAWA I LEWĄ RĘKĄ	gubienie piłki podczas kożłowania, słabe tempo, klepanie piłki	prrowadzenie piłki przed sobą, wysokie kożłowanie	klepanie piłki, uczeń w czasie ćwiczenia patrzy na piłkę	zadanie wykonane prawidłowo technicznie w wolnym tempie	zadanie wykonane prawidłowo technicznie w dobrym tempie
PODANIA W PARACH SPRZED KLATKI PIERSIOWEJ	brak tempa, podania niesymetryczne brak chwytu	gubienie piłki brak chwytu	brak pewności w wykonywaniu zadania	podania wykonane za nisko lub za wysoko	zadanie wykonane prawidłowo technicznie w dobrym tempie, podania płaskie, dobra praca rąk i nóg
PIŁKA SIATKOWA ODBICIE PIŁKI OBUKACZ SPOSOBEM GÓRNYM	pojedyncze odbicia piłki o prostych rękach i nogach	odbicia piłki o prostych rękach	odbicia pojedyncze, brak opanowania piłki	prawidłowa postawa, kilka odbić nad sobą	prawidłowa postawa siatkarska, kilkakrotne odbicia palcami, prawidłowe i zdecydowane poruszanie się,
ODBICIA PIŁKI OBUKACZ SPOSOBEM DOLNYM	tylko pojedyncze odbicia i chwytu piłki	odbicia pojedyncze, nieprawidłowe ułożenie rąk	odbicia piłki o prostych nogach	odbicia tylko pojedyncze dobra praca nóg	zadanie wykonane prawidłowo technicznie, zdecydowana praca nisko na nogach, prawidłowe ułożenie rąk, poruszanie się, odbicia czyste technicznie
PIŁKA RĘCZNA PODANIA I CHWYTY PÓŁGÓRNE W PARACH	słabe tempo ćwiczenia, podania niecelne, słabe zaangażowanie	podania niecelne, brak płynności	podania nieprawidłowe technicznie (złe odprowadzenie ręki)	niepewna postawa w trakcie wykonywania ćwiczenia	zadanie wykonane prawidłowo technicznie, poruszanie się, dobra celność, pewne podania i chwytu

Edukacja (dział)	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
KOŻŁOWANIE PIŁKI ZE ZMIANA KIERUNKU PIŁKA NOŻNA PRZYJĘCIE I PODANIE PIŁKI WEWNĘTRZNĄ CZĘŚCIĄ STOPY W PARACH I W MIEJSCU PROWADZENIE PIŁKI PROSTYM PODBICIEM RYTM, MUZYKA, TANIEC ĆWICZENIA RYTMICZNO-TANECZNE PODSTAWOWY KROK DO „KRAKOWIAKA”	gubienie piłki, mylenie rąk, trącanie pachołków przyjęcie przypadkowe, gubienie piłki wykonuje niecelnie, słabe tempo, niepewnie słaba pamięć ruchowa i brak poczucia rytmu nie zna zasad tańca z partnerem	gubienie piłki myli podania proste i wewnętrzną częścią stopy wykonuje niecelnie pomyłki w choreografii i gubienie rytmu myli kroki	kożłowanie wysoko i wolno przyjęcie i podanie piłki wykonane inaczej niż wewnętrzną częścią stopy myli podania proste i wewnętrzną częścią stopy gubienie rytmu niedbała sylwetka, wzrok skierowany na stopy	prawidłowa technika ale słabe tempo po przyjęciu piłka daleko odskakuje od stopy zadanie wykonane prawidłowo technicznie, poruszanie się, wolne tempo niewielka pomyłka choreografii krok wyuczony słaba elegancja ruchu	zadanie wykonane prawidłowo technicznie, poruszanie się, dobre tempo, kożłowanie ręką dalszą od pachołka zadanie wykonane prawidłowo technicznie, poruszanie się, dobre tempo zadanie wykonane prawidłowo technicznie, poruszanie się, dobre tempo wykonanie układu tanecznego wg choreografii nauczyciela, bezbłędnie zgodnie z rytmem wykonanie prawidłowo technicznie, dobra postawa

Edukacja (dział)	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>

Edukacja (dział)	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>

Edukacja (dział)	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>

Edukacja (dział)	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>