

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA

Przedmiotowe zasady oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały opracowane zgodnie z założeniami podstawy programowej kształcenia ogólnego określonej w Rozporządzeniu Ministra Edukacji z dnia 11 marca 2026 r., z uwzględnieniem późniejszych zmian.

Przedmiotowe zasady oceniania uwzględniają środki językowe, zrozumienie wypowiedzi ustnych, zrozumienie wypowiedzi pisemnych, tworzenie wypowiedzi ustnych, tworzenie wypowiedzi pisemnych, reagowanie ustne, reagowanie pisemne oraz przetwarzanie ustne i pisemne tekstu.

Przedmiotowe zasady oceniania obejmują zakres ocen 2–6, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) - uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

Poniższe zasady oceniania są jedynie sugerowanym systemem oceny pracy uczniów i mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do własnych potrzeb, wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

WELCOME UNIT					
OCENA	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością podaje dane personalne, nazwy podstawowych części ciała, zwierząt oraz kolorów, popełniając przy tym liczne błędy.	Częściowo zna i z pomocą nauczyciela podaje dane personalne, nazwy podstawowych części ciała, zwierząt oraz kolorów popełniając błędy.	Na ogół poprawnie podaje dane personalne, nazwy części ciała, nazwy zwierząt oraz kolorów	Zna i poprawnie podaje dane personalne, nazwy części ciała człowieka, nazwy zwierząt i nazwy kolorów.	Z łatwością i bezbłędnie podaje dane personalne, nazwy części ciała człowieka, nazwy zwierząt i nazwy kolorów.
	Słabo zna i z trudnością wymienia nazwy dni tygodnia, nagminnie popełniając błędy.	Częściowo zna i nie zawsze poprawnie wymienia nazwy dni tygodnia.	Zazwyczaj poprawnie wymienia nazwy dni tygodnia.	Zna i poprawnie podaje nazwy dni tygodnia.	Swobodnie i bezbłędnie posługuje się nazwami dni tygodnia.
	Mimo podanych wzorców z trudnością próbuje stosować podstawowe przymiotniki opisujące ludzi i przedmioty, popełniając liczne błędy.	W prostych strukturach próbuje stosować podstawowe przymiotniki opisujące ludzi i przedmioty, popełniając błędy.	W większości przypadków poprawnie stosuje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi i przedmioty.	Zna i swobodnie stosuje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi i przedmioty.	Z łatwością i poprawnie stosuje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi i przedmioty.
	Słabo zna i popełnia liczne błędy przy stosowaniu podstawowych czasowników oraz wyrażen związanych z nauką języka.	Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje podstawowe czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka.	Na ogół prawidłowo nazywa i stosuje czasowniki oraz wyrażenia związane z nauką języka.	Nazywa i poprawnie stosuje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka.	Bez trudu i bezbłędnie nazywa oraz stosuje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka.
	Słabo tworzy liczbę mnogą rzeczowników, zarówno regularną, jak i nieregularną, popełniając liczne błędy nawet w prostych formach.	Próbuje tworzyć liczbę mnogą rzeczowników, regularną i nieregularną, jednak w trudniejszych formach często popełnia błędy.	Zazwyczaj poprawnie tworzy regularną oraz nieregularną liczbę mnogą rzeczowników popełniając jedynie drobne, sporadyczne błędy.	Zna i poprawnie podaje nieregularną formę liczby mnogiej wybranych rzeczowników.	Z łatwością i bezbłędnie podaje nieregularną formę liczby mnogiej wybranych rzeczowników.

	Popełnia liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym oraz konstrukcją <i>Let's (do)</i> , często zniekształcając ich sens.	Popełnia dość liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym oraz konstrukcją <i>Let's (do)</i> .	Na ogół prawidłowo posługuje się trybem rozkazującym oraz konstrukcją <i>Let's (do)</i> .	Tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje. Bez trudu posługuje się konstrukcją <i>Let's (do)</i> .	Samodzielnie i z łatwością tworzy tryb rozkazujący oraz bez trudu się nim posługuje. Bez trudu i swobodnie posługuje się konstrukcją <i>Let's (do)</i> .
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: z pomocą nauczyciela próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.	Rozumie ogólny sens wypowiedzi: na ogół poprawnie określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.	Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy.	Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.
	Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje, przy bardziej złożonych strukturach zdarza mu się popełniać sporadyczne błędy.	Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: z pomocą nauczyciela próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora.	Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora

Tworzenie wypowiedzi ustnych	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy istotnie zaburzające komunikację.	Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne; dość liczne błędy częściowo zaburzają komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie i na ogół proste wypowiedzi ustne przy użyciu podstawowego słownictwa.	Tworzy krótkie proste oraz złożone wypowiedzi ustne stosując bogate słownictwo.	Swobodnie i bezbłędnie tworzy krótkie proste oraz złożone wypowiedzi ustne stosując bogate słownictwo.
	Mimo pomocy z trudnością opisuje podstawowe przedmioty i zwierzęta, popełniając przy tym liczne błędy.	W prosty sposób opisuje podstawowe przedmioty i zwierzęta popełniając błędy.	Na ogół poprawnie opisuje przedmioty i zwierzęta, określając ich kolory oraz stosując podstawowe przymiotniki.	Poprawnie opisuje przedmioty i zwierzęta, określając ich kolor i stosując przymiotniki opisujące je.	Z łatwością opisuje przedmioty i zwierzęta, określając ich kolory oraz stosując szeroki zakres przymiotników opisujących je.
	Mimo pomocy nauczyciela lub podanych wzorów z trudnością próbuje opisać ludzi, z dużym trudem wymieniając podstawowe części ciała i popełniając liczne błędy w stosowaniu prostych przymiotników.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach opisuje ludzi, próbując podawać nazwy podstawowych części ciała i używać prostych przymiotników.	Zazwyczaj sprawnie opisuje ludzi, podając nazwy części ciała i posługując się prostymi oraz wybranymi bardziej złożonymi przymiotnikami.	Poprawnie opisuje ludzi, podając nazwy części ciała i posługując się podstawowymi i tymi bardziej zaawansowanymi przymiotnikami.	Z łatwością opisuje ludzi, podając nazwy części ciała i bez trudu posługując się podstawowymi i tymi bardziej zaawansowanymi przymiotnikami.
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zakłócają komunikację.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa.	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy proste i bardziej złożone, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne: opisuje postaci/osoby/zwierzęta, przedstawia tygodniowy plan zajęć.	Z łatwością i w pełni samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne: bezbłędnie opisuje postaci/osoby/zwierząt oraz bez trudu przedstawia tygodniowy plan zajęć.
	Mimo pomocy z trudnością opisuje postacie, osoby oraz zwierzęta, popełniając przy tym liczne błędy słownikowe, gramatyczne i ortograficzne.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje postacie, osoby oraz zwierzęta	Na ogół poprawnie opisuje postacie, osoby oraz zwierzęta.	Poprawnie opisuje ludzi, podając nazwy części ciała i posługując się podstawowymi i tymi bardziej zaawansowanymi przymiotnikami.	Z łatwością opisuje ludzi, podając nazwy części ciała i bez trudu posługując się podstawowymi i tymi bardziej zaawansowanymi przymiotnikami.

	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością próbuje przedstawić w formie pisemnej prosty tygodniowy plan zajęć, popełniając liczne błędy w nazwach dni tygodnia, przedmiotów lub strukturach czasowych.	Z pomocą nauczyciela próbuje przedstawić w formie pisemnej prosty tygodniowy plan zajęć, popełniając błędy.	Zazwyczaj sprawnie przedstawia w formie pisemnej swój tygodniowy plan zajęć.	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy proste i bardziej złożone, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne: opisuje postaci/osoby/zwierzęta, przedstawia tygodniowy plan zajęć.	Z łatwością i w pełni samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne: bezbłędnie opisuje postaci/osoby/zwierząt oraz bez trudu przedstawia tygodniowy plan zajęć.
Reagowanie ustne	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Reaguje w prostych sytuacjach życia codziennego, często popełniając błędy.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji.	Bez problemu i swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego.	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego.
	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością uzyskuje i przekazuje podstawowe informacje dotyczące wyglądu zwierząt i ludzi, popełniając przy tym liczne błędy słownikowe i gramatyczne.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje podstawowe informacje dotyczące wyglądu zwierząt i ludzi.	Na ogół poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wyglądu zwierząt i ludzi.	Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje na temat wyglądu zwierząt i ludzi.	Bez trudu i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat wyglądu zwierząt i ludzi.
	Mimo podanych wzorów z trudnością próbuje wyrażać nakazy i zakazy w sytuacjach szkolnych oraz słabo reaguje na nie, popełniając liczne błędy w strukturze wypowiedzi.	W prostych strukturach wyraża nakazy i zakazy w sytuacjach szkolnych oraz próbuje reagować na nie, popełniając błędy.	W większości sytuacji poprawnie wyraża nakazy i zakazy w sytuacjach szkolnych oraz właściwie na nie reaguje.	Nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy.	Swobodnie i bezbłędnie nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, oraz z łatwością reaguje na nakazy i zakazy.
	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca proste propozycje dotyczące uczenia się, popełniając liczne błędy w stosowanych zwrotach.	Nie zawsze poprawnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca proste propozycje dotyczące uczenia się.	Zazwyczaj prawidłowo proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące uczenia się.	Prawidłowo proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące uczenia się.	Bezbłędnie i z łatwością proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące uczenia się.

Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym.	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.
	Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.	Samodzielnie lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Chętnie współpracuje w parze oraz w grupie przy tworzeniu wypowiedzi pisemnych i ustnych. Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Zgodnie pracuje w parze, poprawnie współtworzy wypowiedź ustną.	Wzorowo i swobodnie pracuje w parze, bezbłędnie współtworząc wypowiedź ustną.

UNIT 1 We are friends!					
OCENA	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	Słabo zna i z trudnością posługuje się liczebnikami w zakresie 1–100; popełnia liczne błędy nawet przy pomocy nauczyciela.	Częściowo zna i z pomocą nauczyciela posługuje się liczebnikami w zakresie 1–100, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie posługuje się liczebnikami w zakresie 1–100.	Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100.	Z łatwością i bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100.
	Mimo wolnego tempa i pomocy nauczyciela z trudnością próbuje recytować alfabet, popełniając liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela lub w wolnym tempie próbuje recytować alfabet, popełniając błędy.	Zazwyczaj sprawnie i z niewielkimi błędami recytuje alfabet	Zna i prawie bezbłędnie recytuje alfabet.	Swobodnie i bezbłędnie recytuje alfabet.
	Mimo pomocy z trudnością podaje podstawowe dane personalne oraz nazwy przyborów szkolnych, popełniając liczne błędy słownikowe.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela podaje podstawowe dane personalne oraz nazwy przyborów szkolnych.	W większości przypadków prawidłowo podaje dane personalne oraz nazwy przyborów szkolnych.	Z łatwością i poprawnie podaje dane personalne oraz nazwy przyborów szkolnych.	Z łatwością i całkowicie bezbłędnie podaje dane personalne oraz nazwy przyborów szkolnych.
	Słabo zna i popełnia liczne błędy przy stosowaniu zaimków osobowych w zdaniach.	Częściowo zna i nie zawsze poprawnie używa w zdaniach zaimków osobowych.	Na ogół poprawnie używa zaimków osobowych w zdaniach.	Zna zaimki osobowe i niemal zawsze prawidłowo używa ich w zdaniach.	Z łatwością i zawsze prawidłowo posługuje się zaimkami osobowymi i używa ich w zdaniach.

	Mimo podanych wzorów nieudolnie stosuje strukturę służącą do przedstawiania się <i>My name's...</i> , popełniając błędy zaburzające wypowiedź.	W prostych wypowiedziach stosuje strukturę służącą do przedstawiania się <i>My name's...</i> , popełniając błędy	Zazwyczaj poprawnie stosuje strukturę służącą do przedstawiania się <i>My name's...</i>	Zna i poprawnie stosuje strukturę służącą do przedstawiania się: <i>My name's...</i>	Bez trudu i bezbłędnie stosuje strukturę służącą do przedstawiania się: <i>My name's...</i>
	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością próbuje stosować strukturę do nazywania i opisywania przedmiotów <i>This is....</i>	Z pomocą nauczyciela próbuje stosować strukturę do nazywania i opisywania przedmiotów <i>This is....</i>	Na ogół bezbłędnie stosuje strukturę służącą do nazywania i opisywania przedmiotów <i>This is....</i>	Zna i poprawnie stosuje strukturę służącą do nazywania i opisywania przedmiotów: <i>This is...</i>	Samodzielnie i bezbłędnie stosuje strukturę służącą do nazywania i opisywania przedmiotów: <i>This is...</i>
	Słabo rozpoznaje i nagminnie myli liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników.	Częściowo rozpoznaje i popełniając dość liczne błędy, stosuje liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników.	Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i stosuje liczbę pojedynczą oraz mnogą rzeczowników.	Zna oraz poprawnie rozpoznaje i stosuje liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników.	Z łatwością i bezbłędnie rozpoznaje oraz stosuje liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników.
	Mimo podanych wzorców lub pomocy nauczyciela z trudnością buduje zdania twierdzące z czasownikiem <i>be</i> w czasie Present Simple, popełniając liczne błędy w odmianie.	Z pomocą nauczyciela lub według prostych wzorców buduje zdania twierdzące z czasownikiem <i>be</i> w czasie Present Simple.	Na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem <i>be</i> w czasie Present Simple	Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem <i>be</i> w czasie Present Simple.	Bez trudu i całkowicie poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem <i>be</i> w czasie Present Simple.
	Słabo odróżnia formy pełne oraz skrócone czasownika <i>to be</i> , często stosując je niepoprawnie.	Nie zawsze poprawnie odróżnia i podaje formy pełne oraz skrócone czasownika <i>be</i> .	W większości sytuacji właściwie podaje formy pełne i skrócone czasownika <i>be</i> .	Zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika <i>be</i> w czasie Present Simple.	Zawsze bezbłędnie podaje formy pełne i skrócone czasownika <i>be</i> w czasie Present Simple.
	Popełnia liczne błędy, stosując przedimki nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownikami lub wyrażeniami przymiotnik + rzeczownik.	Popełnia dość liczne błędy, stosując przedimki nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownikami lub wyrażeniami przymiotnik + rzeczownik.	Popełniając jedynie drobne błędy, stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownikami lub strukturą przymiotnik + rzeczownik.	Niemal bezbłędnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik(i) + rzeczownik.	Z łatwością i bezbłędnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik(i) + rzeczownik.
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.

	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.	Bez większego trudu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.	Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy.	Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.
	Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym, znajdując w niej określone informacje, przy bardziej złożonych strukturach zdarza mu się popełniać drobne błędy.	Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.
	Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje, przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w tekście określone informacje, chociaż przy bardziej złożonych strukturach mogą zdarzyć się drobne uchybienia.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje.	Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację; z dużą trudnością przekazuje podstawowe informacje.	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy, które momentami mogą zaburzać komunikację; z pomocą nauczyciela próbuje przekazywać podstawowe informacje.	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji i na ogół poprawnie przekazuje informacje.	Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje.	W pełni samodzielnie i bezbłędnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, z łatwością przekazując informacje.
	Mimo pomocy z trudnością opisuje ludzi i przedmioty, nieudolnie stosując wybrane podstawowe przymiotniki oraz popełniając liczne błędy przy określaniu ich liczby i koloru.	W prosty sposób opisuje ludzi i przedmioty, stosując wybrane podstawowe przymiotniki oraz określając ich liczbę i kolor, popełniając przy tym dość liczne błędy.	Opisuje ludzi i przedmioty, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając ich liczbę i kolor, popełniając przy tym drobne błędy.	Swobodnie opisuje ludzi i przedmioty, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając ich liczbę i kolor.	Z łatwością i swobodnie opisuje ludzi i przedmioty, bezbłędnie stosując podstawowe przymiotniki oraz określając ich liczbę i kolor.

	Słabo i nieudolnie literuje proste imiona, nazwiska oraz podstawowe wyrazy, popełniając liczne błędy.	Literuje proste imiona, nazwiska i podstawowe wyrazy, popełniając błędy.	Literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy, popełniając nieliczne błędy.	Płynn timeruje imiona, nazwiska i inne wyrazy.	Bezbłędnie i całkowicie płynn timeruje imiona, nazwiska i inne wyrazy.
	Mimo wolnego tempa i pomocy nauczyciela z trudnościami próbuje recytować alfabet, popełniając liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela lub w wolnym tempie próbuje recytować alfabet, popełniając błędy.	Recytuje alfabet, popełniając drobne błędy.	Płynn timeruje alfabet.	Z łatwością i bezbłędnie recytuje alfabet.
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność i komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie, proste i spójne wypowiedzi pisemne, na ogół zachowując ich logikę.	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	W pełni samodzielnie i z łatwością stosując bogate słownictwo tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.
	Mimo pomocy z trudnościami opisuje ludzi, zwierzęta, podstawowe przedmioty oraz znane miejsca, popełniając przy tym liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje ludzi, zwierzęta, podstawowe przedmioty oraz znane miejsca, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty oraz miejsca.	Poprawnie opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty oraz miejsca.	Bezbłędnie i swobodnie opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty oraz miejsca.
Reagowanie ustne	Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Poprawnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Z łatwością, swobodnie i bezbłędnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób w pełni zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.
	Mimo pomocy nauczyciela z trudnościami przedstawia siebie i inne osoby.	Z pomocą nauczyciela lub w prosty sposób przedstawia siebie i inne osoby.	Na ogół samodzielnie przedstawia siebie i inne osoby.	Samodzielnie przedstawia siebie i inne osoby.	W pełni samodzielnie i bez trudu przedstawia siebie i inne osoby.

	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące danych personalnych, wieku, liczby oraz wyglądu i rozmiaru przedmiotów, popełniając przy tym liczne błędy.	W prostych strukturach i z pomocą nauczyciela uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące danych personalnych, wieku, liczby oraz wyglądu i rozmiaru przedmiotów, popełniając błędy.	W większości sytuacji poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące danych personalnych, wieku, liczby oraz wyglądu i rozmiaru przedmiotów.	Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące danych personalnych, wieku, liczby oraz wyglądu i rozmiaru przedmiotów.	Niezwykle sprawnie i bezbłędnie uzyskuje oraz przekazuje informacje dotyczące danych personalnych, wieku, liczby oraz wyglądu i rozmiaru przedmiotów.
Reagowanie pisemne	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia liczne błędy istotnie zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego, popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji.	Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.	W pełni samodzielnie i z łatwością, stosując bogate słownictwo, tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.
	Mimo pomocy z trudnością przedstawia siebie, popełniając liczne błędy słownikowe i gramatyczne.	W prosty sposób przedstawia siebie, popełniając drobne błędy.	Na ogół poprawnie przedstawia siebie.	Poprawnie przedstawia siebie.	Bezbłędnie i ze swobodą przedstawia siebie.
	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością przekazuje podstawowe informacje dotyczące wieku, pochodzenia, zwierząt domowych oraz niezwykłych szkół, popełniając przy tym liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach przekazuje podstawowe informacje dotyczące wieku, pochodzenia, zwierząt domowych oraz niezwykłych szkół, popełniając błędy.	Na ogół sprawnie przekazuje informacje dotyczące wieku, pochodzenia, zwierząt domowych oraz niezwykłych szkół.	Sprawnie przekazuje informacje dotyczące wieku, pochodzenia, zwierząt domowych oraz niezwykłych szkół.	Niezwykle sprawnie i bez trudu przekazuje informacje dotyczące wieku, pochodzenia, zwierząt domowych oraz niezwykłych szkół.
Przetwarza nie ustne i pisemne tekstu	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym.	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.

	Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu.	W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym.	W większości przypadków poprawnie i zrozumiale przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Niezwykłe sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.
	Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.	Sam lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Chętnie współpracuje w parze oraz w grupie przy tworzeniu wypowiedzi pisemnych i ustnych.	Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.	Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.
	Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 2 Who are you?					
OCENA	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością podaje podstawowe dane personalne, nazywa wybrane cechy charakteru, przybory szkolne oraz niektóre kraje, a także nieudolnie próbuje posługiwać się liczbami w zakresie 1–100, popełniając przy tym liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela podaje podstawowe dane personalne, nazywa wybrane cechy charakteru, przybory szkolne oraz niektóre kraje, a także próbuje posługiwać się liczbami w zakresie 1–100, popełniając przy tym błędy.	Na ogół poprawnie podaje dane personalne, nazywa cechy charakteru, przybory szkolne oraz wybrane kraje, a także posługuje się liczbami w zakresie 1–100.	Niemal bezbłędnie podaje dane personalne, nazywa cechy charakteru, podaje nazwy przyborów szkolnych, stosuje słownictwo i zwroty związane z kupowaniem i sprzedawaniem, nazywa wybrane kraje, stosuje liczby (1–100).	Z łatwością, w pełni samodzielnie i całkowicie bezbłędnie podaje dane personalne, nazywa cechy charakteru, przybory szkolne oraz wybrane kraje, a także precyzyjnie operuje liczbami w zakresie 1–100.
	Słabo zna i z trudnością stosuje podstawowe słownictwo oraz zwroty związane z kupowaniem i sprzedawaniem, popełniając liczne błędy.	Częściowo zna i w prosty sposób stosuje podstawowe słownictwo oraz zwroty związane z kupowaniem i	Zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo i podstawowe zwroty związane z kupowaniem i sprzedawaniem.	Poprawnie stosuje słownictwo i podstawowe zwroty związane z kupowaniem i sprzedawaniem.	Bezbłędnie i ze swobodą stosuje słownictwo oraz zwroty związane z kupowaniem i sprzedawaniem.

		sprzedawaniem, często popełniając błędy.			
	Mimo podanych wzorców lub pomocy nauczyciela z trudnością tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytania oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple, popełniając liczne błędy zaburzające wypowiedź.	W prostych wzorcach lub z pomocą nauczyciela tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytania oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple; dość liczne błędy mogą zakłócać wypowiedź.	Bez większego trudu i na ogół bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple.	Poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple oraz krótkie odpowiedzi.	Doskonale operuje regułami gramatycznymi i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple.
	Słabo zna zaimki pytające <i>Who, What, Where</i> i mimo pomocy nauczyciela nieudolnie próbuje tworzyć pytania szczegółowe z czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple, popełniając liczne błędy w szyku zdania.	Częściowo zna zaimki pytające <i>Who, What, Where</i> i z pomocą nauczyciela próbuje tworzyć pytania szczegółowe z czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple, popełniając błędy w szyku zdania.	Popełniając nieliczne błędy, tworzy pytania szczegółowe.	Zna zaimki pytające <i>Who, What, Where</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple i poprawnie je stosuje w zdaniach.	Z łatwością i bezbłędnie rozróżnia oraz stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i> , z łatwością tworząc poprawne struktury w czasie Present Simple.
	Mimo pomocy z trudnością próbuje pytać o cenę z użyciem zwrotu <i>How much is...</i> , popełniając liczne błędy w strukturze pytania.	W prostych strukturach próbuje pytać o cenę z użyciem zwrotu <i>How much is...</i> , nie zawsze poprawnie stosując tę formę.	Na ogół poprawnie pyta o cenę z użyciem struktury: <i>How much is...?</i>	Poprawnie pyta o cenę z użyciem struktury: <i>How much is...?</i>	Niezwykłe sprawnie, płynnie i bezbłędnie pyta o cenę przedmiotów przy użyciu struktury <i>How much is...?</i>
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.	Rozumie słuchaną wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj poprawnie określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.	Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy.	Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.

	Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach.	Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekstu wypowiedzi.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Rozumie ogólny sens tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.
	Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy czym przy bardziej złożonych strukturach zdarza mu się popełniać drobne błędy.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje.	Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje.	Samodzielnie tworzy proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje.	W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy wypowiedzi ustne, bezbłędnie i precyzyjnie przekazując pełen zakres informacji.
	Mimo pomocy z trudnością opisuje ludzi, nieudolnie stosując wybrane podstawowe przymiotniki oraz popełniając liczne błędy w próbach podawania ich wieku i cech charakteru.	W prosty sposób opisuje ludzi, stosując wybrane podstawowe przymiotniki oraz próbując podawać ich wiek i cechy charakteru, popełnia przy tym błędy.	Opisuje ludzi, stosując podstawowe przymiotniki oraz podając ich wiek i cechy charakteru, popełniając przy tym nieliczne błędy.	Swobodnie opisuje ludzi, stosując podstawowe przymiotniki, podając ich wiek i cechy charakteru.	Całkowicie swobodnie i z bogatym zasobem słów opisuje ludzi, precyzyjnie określając ich wiek, wygląd oraz cechy charakteru.

	Mimo pomocy nauczyciela lub podanych wzorów z trudnością opisuje podstawowe przedmioty, takie jak plecak szkolny i jego zawartość, popełniając przy tym liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych strukturach opisuje podstawowe przedmioty, takie jak plecak szkolny i jego zawartość.	Na ogół poprawnie opisuje przedmioty, takie jak plecak szkolny i jego zawartość.	Poprawnie opisuje przedmioty, takie jak plecak szkolny i jego zawartość.	Niezwykle szczegółowo i bezbłędnie opisuje przedmioty codziennego użytku takich jak plecak szkolny oraz precyzyjnie wymienia ich zawartość.
	Słabo i nieudolnie podaje cenę wybranych przedmiotów, popełniając liczne błędy w podstawowych liczebnikach.	Nie zawsze poprawnie podaje cenę wybranych przedmiotów, popełniając błędy w liczebnikach.	Zazwyczaj prawidłowo podaje cenę wybranych przedmiotów.	Poprawnie podaje cenę wybranych przedmiotów.	Z łatwością, płynnie i bezbłędnie podaje ceny wybranych przedmiotów.
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne.	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując bogate oraz urozmaicone słownictwo, tworzy spójne i dopracowane pod względem logicznym wypowiedzi pisemne.
	Mimo pomocy z trudnością opisuje ludzi, popełniając liczne błędy w próbach podawania ich wieku oraz podstawowych cech charakteru.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje ludzi, próbując podawać ich wiek oraz wybrane podstawowe cechy charakteru popełniając przy tym błędy.	Na ogół poprawnie opisuje ludzi, podając ich wiek oraz podstawowe cechy charakteru.	Poprawnie opisuje ludzi, podając ich wiek oraz cechy charakteru.	Bezbłędnie, wyczerpująco i ze swobodą opisuje ludzi, precyzyjnie podając ich wiek oraz trafnie opisując cechy osobowości.
Reagowanie ustne	Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.
	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością przedstawia siebie i inne osoby.	Z pomocą nauczyciela lub w prosty sposób przedstawia siebie i inne osoby.	Na ogół samodzielnie przedstawia siebie i inne osoby.	Samodzielnie przedstawia siebie i inne osoby.	W pełni samodzielnie i poprawnie przedstawia siebie oraz inne osoby.

	Mimo pomocy rozmówcy lub podanych wzorów nieudolnie próbuje nawiązywać kontakty towarzyskie oraz rozpoczynać, prowadzić i kończyć prostą rozmowę, popełniając liczne błędy.	W prostych strukturach i z pomocą rozmówcy próbuje nawiązywać kontakty towarzyskie oraz rozpoczynać, prowadzić i kończyć prostą rozmowę popełniając błędy.	Zazwyczaj sprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie oraz rozpoczyna, prowadzi i kończy prostą rozmowę.	Sprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie oraz rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę.	Niezwykle sprawnie i bez trudu nawiązuje kontakty towarzyskie oraz płynnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę.
	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące ceny, danych personalnych, cech charakteru czy wyglądu przedmiotów.	W prosty sposób i nie zawsze poprawnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące ceny, danych personalnych, cech charakteru czy wyglądu przedmiotów.	Na ogół poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące ceny, danych personalnych, cech charakteru oraz wyglądu przedmiotów.	Z powodzeniem uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące ceny, danych personalnych, cech charakteru oraz wyglądu przedmiotów.	Z powodzeniem, precyzyjnie i bezbłędnie uzyskuje oraz przekazuje informacje dotyczące cen, danych personalnych, cech charakteru oraz wyglądu przedmiotów.
	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością próbuje wyrażać swoje opinie, popełniając liczne błędy w stosowaniu podstawowych słów i struktur.	Z pomocą nauczyciela lub w najprostszych zdaniach wyraża swoje opinie, często popełniając błędy.	W większości sytuacji poprawnie wyraża swoje opinie.	Swobodnie wyraża opinie.	Całkowicie swobodnie, dojrzałe i z bogatym słownictwem wyraża własne opinie na różnorodne tematy.
Reagowanie pisemne	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia liczne błędy istotnie zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.	Samodzielnie tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.	W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.
	Mimo pomocy z trudnością przedstawia inne osoby, popełniając liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela przedstawia inne osoby, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie przedstawia inne osoby.	Poprawnie przedstawia inne osoby.	Bez błędnie, wyczerpująco i ze swobodą przedstawia inne osoby.

	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością przekazuje podstawowe informacje dotyczące wieku, pochodzenia, koloru oraz właściciela zwierzątka domowego, popełniając przy tym liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach przekazuje podstawowe informacje dotyczące wieku, pochodzenia, koloru oraz właściciela zwierzątka domowego, popełniając przy tym błędy.	Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje dotyczące wieku, pochodzenia, koloru oraz właściciela zwierzątka domowego.	Sprawnie przekazuje informacje dotyczące wieku, pochodzenia, koloru oraz właściciela zwierzątka domowego.	Niezwykle sprawnie, precyzyjnie i bez trudu przekazuje informacje dotyczące wieku, pochodzenia, ubarwienia oraz przynależności zwierzątka domowego.
Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym.	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.
	Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu.	W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym.	Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Niezwykle sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.
	Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.	Sam lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Aktywnie i chętnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.	Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.
	Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół bez trudności przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 3 Our possessions

OCENA	2	3	4	5	6
-------	---	---	---	---	---

Znajomość środków językowych	Słabo zna i z trudem stosuje podstawowe nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań; popełnia liczne błędy nawet przy pomocy nauczyciela.	Częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje podstawowe nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie stosuje nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań.	Zna i poprawnie stosuje nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań.	Z łatwością, w pełni samodzielnie i bezbłędnie podaje i stosuje nazwy przedmiotów codziennego użytku i elementów garderoby.
	Mimo pomocy z trudnością podaje nazwy podstawowych pomieszczeń oraz wyposażenia domu, popełniając liczne błędy.	W prosty sposób i nie zawsze poprawnie podaje nazwy podstawowych pomieszczeń oraz wyposażenia domu.	Na ogół poprawnie stosuje nazwy pomieszczeń i wyposażenia domu.	Zna i poprawnie stosuje nazwy pomieszczeń i wyposażenia domu.	Bezbłędnie i ze swobodą posługuje się słownictwem dotyczącym pomieszczeń oraz pełnego wyposażenia domu.
	Słabo zna i z trudnością próbuje stosować słownictwo oraz zwroty związane z kupowaniem ubrań, popełniając liczne błędy.	Częściowo zna i w prostych zdaniach próbuje stosować słownictwo oraz zwroty związane z kupowaniem ubrań często popełniając błędy.	Zna i zazwyczaj prawidłowo stosuje słownictwo oraz zwroty związane z kupowaniem ubrań.	Zna słownictwo i zwroty związane z kupowaniem ubrań poprawnie je stosuje.	Z dużą swobodą i w pełni samodzielnie stosuje słownictwo oraz zwroty związane z kupowaniem ubrań.
	Mimo podanych wzorów nieudolnie próbuje stosować podstawowe przymiotniki, w tym kolory, do opisu przedmiotów codziennego użytku i ubrań, popełniając przy tym liczne błędy.	W prostych strukturach próbuje stosować podstawowe przymiotniki, w tym kolory, do opisu przedmiotów codziennego użytku i ubrań, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie stosuje podstawowe przymiotniki, w tym kolory, opisujące przedmioty codziennego użytku oraz ubrania.	Zna i poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki (w tym kolory) opisujące przedmioty codziennego użytku oraz ubrania.	Z łatwością i precyzyjnie posługuje się szeroką gamą przymiotników (w tym kolorami) do szczegółowego opisywania przedmiotów i ubrań.
	Nagminnie myli i niepoprawnie stosuje struktury <i>It's</i> oraz <i>They're</i> przy rzeczownikach w liczbie pojedynczej i mnogiej.	Nie zawsze poprawnie odróżnia i stosuje struktury <i>It's</i> oraz <i>They're</i> przy rzeczownikach w liczbie pojedynczej i mnogiej.	Zna i w większości przypadków poprawnie stosuje struktury <i>It's</i> oraz <i>They're</i> do tworzenia zdań z rzeczownikami w liczbie pojedynczej i mnogiej.	Zna struktury: <i>It's</i> oraz <i>They're</i> ... i bez problemu stosuje je do tworzenia zdań z rzeczownikami w liczbie pojedynczej i mnogiej.	Bezbłędnie operuje strukturami <i>It's</i> oraz <i>They're</i> ..., bezbłędnie tworząc zdania z rzeczownikami w liczbie pojedynczej i mnogiej.
	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością stosuje przymiotniki dzierżawcze, popełniając liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela lub w najprostszych zdaniach stosuje przymiotniki dzierżawcze, popełniając błędy.	Na ogół prawidłowo używa przymiotników dzierżawczych.	Zna i poprawnie używa przymiotników dzierżawczych.	Bezbłędnie i bez trudu posługuje się przymiotnikami dzierżawczymi.

	Słabo zna zasady i popełnia liczne błędy w stosowaniu dopełniacza saksońskiego.	Częściowo zna zasady, ale w stosowaniu dopełniacza saksońskiego często popełnia błędy.	Zna zasady i zazwyczaj poprawnie stosuje dopełniacz saksoński.	Zna zasady tworzenia i poprawnie stosuje dopełniacz saksoński.	Bezbłędnie posługuje się dopełniaczem saksońskim.
	Mimo pomocy nieudolnie próbuje używać zaimka pytającego <i>Whose</i> w pytaniach o przynależność, popełniając liczne błędy w strukturze pytania.	Próbuje używać zaimka pytającego <i>Whose</i> w pytaniach o przynależność, nie zawsze poprawnie tworząc całe pytanie.	Na ogół poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający <i>Whose</i> w pytaniach o przynależność.	Zna i poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający <i>Whose</i> w pytaniach o przynależność.	Z łatwością i poprawnie buduje pytania o przynależność z użyciem zaimka pytającego <i>Whose</i> .
	Słabo rozróżnia zaimki wskazujące <i>this, that, these, those</i> , nagminnie myląc liczbę pojedynczą z mnogą lub odległość.	Częściowo rozróżnia zaimki wskazujące <i>this, that, the se, those</i> , często myląc liczbę pojedynczą z mnogą lub odległość.	Zna, rozróżnia i zazwyczaj poprawnie stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, the se, those</i> .	Zna, rozróżnia i prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, the se, those</i> .	Z łatwością i bezbłędnie rozróżnia oraz stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, thes e, those</i> .
	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością próbuje zadawać pytania o cenę w liczbie pojedynczej i mnogiej <i>How much is/are...</i> , popełniając liczne błędy w doborze właściwej formy czasownika.	W prostych wzorach i z pomocą nauczyciela próbuje zadawać pytania o cenę w liczbie pojedynczej i mnogiej <i>How much is/are...</i> , popełniając błędy w doborze czasownika.	Na ogół prawidłowo zadaje pytania o cenę przedmiotów w liczbie pojedynczej i mnogiej <i>How much is/are...?</i>	Zna i poprawnie stosuje pytania o cenę przedmiotów w liczbie pojedynczej i mnogiej przy zastosowaniu struktury: <i>How much is/are...?</i>	Niezwykle sprawnie i bezbłędnie pyta o cenę przedmiotów w liczbie pojedynczej i mnogiej, stosując struktury <i>How much is/are...?</i>
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.	Rozumie słuchaną wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj prawidłowo określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.	Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy.	Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.
	Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu	Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w	Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje popełniając	Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje	Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym:

	bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach.	w niej określone informacje.	znajduje w niej określone informacje.
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.
	Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w tekście określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych fragmentach.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje.	Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, popełniając drobne błędy niezaprzeczające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje.	Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	W pełni samodzielnie, z łatwością i swobodą tworzy wypowiedzi ustne, bezbłędnie i precyzyjnie przekazując informacje: ewentualne sporadyczne potknięcia w żaden sposób nie wpływają na płynność i jasność przekazu.
	Mimo pomocy z trudnością opisuje podstawowe przedmioty codziennego użytku, ubrania oraz znane miejsca typu swój pokój, popełniając liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje podstawowe przedmioty codziennego użytku, ubrania oraz znane miejsca typu swój pokój, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie opisuje przedmioty codziennego użytku, ubrania oraz miejsca, takie jak wybrany pokój.	Swobodnie opisuje przedmioty codziennego użytku, ubrania oraz miejsca, takie jak wybrany pokój.	Całkowicie swobodnie, używając urozmaiconego słownictwa, opisuje przedmioty codziennego użytku, elementy garderoby oraz miejsca, takie jak wybrany pokój.
	Słabo i nieudolnie określa przynależność oraz podaje ceny, popełniając liczne błędy w podstawowych strukturach oraz w liczebnikach.	Próbuje określać przynależność oraz podawać ceny, jednak w wypowiedziach często popełnia błędy w strukturach lub liczebnikach.	Zazwyczaj bez trudności określa przynależność oraz podaje ceny.	Bez trudu określa przynależność, podaje ceny.	Niezwykle sprawnie i bezbłędnie określa przynależność przedmiotów oraz płynnie podaje ich ceny.

Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację.	Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne, stosując podstawowe słownictwo.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy spójne oraz logiczne wypowiedzi pisemne: ewentualne sporadyczne potknięcia w żaden sposób nie wpływają na płynność i jasność przekazu.
	Mimo pomocy z trudnością opisuje podstawowe przedmioty i ubrania oraz znane miejsca typu swój pokój, popełniając przy tym liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje podstawowe przedmioty i ubrania oraz znane miejsca typu swój pokój, popełniając przy tym błędy.	Na ogół poprawnie opisuje przedmioty, takie jak ubrania oraz miejsca jak wybrany pokój.	Poprawnie opisuje przedmioty, takie jak ubrania oraz miejsca, takie jak pokój.	Bezbłędnie, wyczerpująco i ze swobodą opisuje przedmioty, takie jak ubrania, oraz miejsca, takie jak pokój, dbając o precyzję słownictwa i szczegóły.
Reagowanie ustne	Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.
	Mimo pomocy rozmówcy lub podanych wzorów z trudnością próbuje rozpocząć, prowadzić i kończyć prostą rozmowę, popełniając liczne błędy.	Z pomocą rozmówcy lub w prostych zdaniach próbuje rozpocząć, prowadzić i kończyć prostą rozmowę.	Na ogół sprawnie rozpoczyna, prowadzi i kończy prostą rozmowę.	Sprawnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę.	Niezwykłe sprawnie, naturalnie i ze swobodą rozpoczyna, prowadzi oraz kończy rozmowę.
	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące wyglądu przedmiotów, kolorów, cen ubrań i ich przynależności.	W prosty sposób i nie zawsze poprawnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące wyglądu przedmiotów, kolorów, cen ubrań i ich przynależności.	Zazwyczaj poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wyglądu przedmiotów, kolorów i cen ubrań oraz ich przynależności.	Z powodzeniem uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wyglądu przedmiotów, kolorów i cen ubrań raz przynależności przedmiotów i ubrań.	Z powodzeniem i precyzyjnie uzyskuje oraz przekazuje informacje dotyczące wyglądu przedmiotów, kolorów, cen ubrań oraz przynależności rzeczy i elementów garderoby.

	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością próbuje wyrażać opinie na temat ubrań, popełniając liczne błędy w użyciu podstawowego słownictwa i struktur.	Z pomocą nauczyciela lub w najprostszych strukturach wyraża opinie na temat ubrań, często popełniając błędy.	W większości sytuacji poprawnie wyraża opinie na temat ubrań.	Swobodnie wyraża opinie na temat ubrań.	Całkowicie swobodnie i z bogatym słownictwem wyraża opinie na temat ubrań.
	Mimo pomocy nauczyciela lub podanego wzoru nieudolnie próbuje przeprowadzić prosty dialog w sklepie z ubraniami, popełniając liczne błędy w zwrotach sklepowych oraz liczebnikach- cenach.	Z pomocą nauczyciela lub według podanego wzoru próbuje przeprowadzić prosty dialog w sklepie z ubraniami popełniając błędy w zwrotach lub liczebnikach.	Na ogół samodzielnie i poprawnie przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami.	Przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami.	W pełni samodzielnie i bezbłędnie przeprowadza dialog w sklepie odzieżowym, dostosowując styl wypowiedzi do sytuacji.
Reagowanie pisemne	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia liczne błędy istotnie zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.	Samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.	W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.
	Mimo pomocy z trudnością opisuje znane miejsce jak. swój pokój, popełniając liczne błędy w próbach podania jego podstawowego rozmiaru, koloru oraz znajdujących się w nim mebli czy przedmiotów.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje znane miejsce (np. swój pokój), próbując uwzględnić jego podstawowy rozmiar, kolor oraz znajdujące się w nim meble czy przedmioty popełniając przy tym błędy.	Na ogół poprawnie opisuje miejsce, takie jak wybrany pokój, uwzględniając jego rozmiar, kolor oraz znajdujące się w nim przedmioty.	Poprawnie opisuje miejsce, takie jak wybrany pokój, uwzględniając jego rozmiar, kolor oraz przedmioty, które się w nim znajdują.	Bezbłędnie, wyczerpująco i ze swobodą opisuje wybrane pomieszczenie typu wybrany pokój, szczegółowo uwzględniając jego rozmiar, kolorystykę oraz znajdujące się w nim przedmioty.
Przetwarza nie ustne i pisemne	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym.	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.

	Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu.	W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym.	Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Niezwykłe sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.
	Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.	Sam lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.	Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.
	Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 4 What have you got?

OCENA	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	Słabo zna i z trudem podaje podstawowe nazwy członków rodziny; popełnia liczne błędy nawet przy pomocy nauczyciela.	Częściowo zna i z pomocą nauczyciela podaje podstawowe nazwy członków rodziny, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny.	Zna i poprawnie podaje nazwy członków rodziny.	Z łatwością, w pełni samodzielnie i bezbłędnie podaje nazwy członków rodziny.
	Słabo i popełniając liczne błędy stosuje wybrane podstawowe przymiotniki opisujące charakter oraz wygląd zewnętrzny (w tym opis włosów).	W prosty sposób stosuje wybrane podstawowe przymiotniki opisujące charakter oraz wygląd zewnętrzny (w tym opis włosów), często popełniając błędy.	Zazwyczaj prawidłowo stosuje podstawowe przymiotniki opisujące charakter oraz wygląd zewnętrzny (ze szczególnym uwzględnieniem włosów).	Zna i poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące charakter oraz wygląd zewnętrzny (włosy).	Bezbłędnie i ze swobodą stosuje przymiotniki opisujące charakter oraz wygląd zewnętrzny (ze szczególnym uwzględnieniem opisu włosów).
	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością próbuje nazywać podstawowe umiejętności i zainteresowania członków rodziny.	Z pomocą nauczyciela lub w najprostszych zdaniach próbuje nazywać podstawowe umiejętności i zainteresowania członków rodziny.	Na ogół poprawnie nazywa typowe umiejętności i zainteresowania członków rodziny.	Zna i poprawnie stosuje typowe umiejętności i zainteresowania członków rodziny.	Z łatwością i precyzyjnie określa umiejętności oraz zainteresowania członków rodziny.

Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Słabo zna zasady i popełnia liczne błędy w stosowaniu dopełniacza saksońskiego oraz przymiotników dzierżawczych.	Częściowo zna zasady, ale w stosowaniu dopełniacza saksońskiego oraz przymiotników dzierżawczych często popełnia błędy.	W większości przypadków poprawnie stosuje dopełniacz saksoński oraz przymiotniki dzierżawcze.	Zna i poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze.	Doskonale i bezbłędnie posługuje się dopełniaczem saksońskim oraz przymiotnikami dzierżawczymi.
	Mimo pomocy nauczyciela lub podanego wzoru nieudolnie próbuje tworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytania z czasownikiem <i>have got</i> , nagminnie myląc formy <i>have/has</i> .	Z pomocą nauczyciela lub według podanego wzoru próbuje tworzyć zdania twierdzące, przeczące i pytania z czasownikiem <i>have got</i> , nie zawsze poprawnie dobierając formę <i>have/has</i> .	Zna zasady i na ogół prawidłowo tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>have got</i> .	Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i poprawnie się nimi posługuje.	Z łatwością, w pełni samodzielnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania z czasownikiem <i>have got</i> .
	Mimo podanych wzorów z trudnością tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple, popełniając liczne błędy w szyku zdania lub odmianie czasownika.	W prostych wzorcach tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple, popełniając błędy w szyku lub formach czasownika.	Bez większego trudu i raczej poprawnie posługuje się zdaniami twierdzącymi, przeczącymi i pytającymi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple.	Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple i bez trudu się nimi posługuje.	Doskonale operuje regułami gramatycznymi i bezbłędnie posługuje się czasownikiem <i>to be</i> w czasie Present Simple we wszystkich typach zdań.
	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.	Rozumie słuchaną wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj prawidłowo określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.	Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy.	Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.
	Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach.	Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.

Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Rozumie ogólny sens tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.
	Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w tekście określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych fragmentach.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje.	Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje.	Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje.	W pełni samodzielnie, z łatwością tworzy krótkie wypowiedzi ustne, bezbłędnie i precyzyjnie przekazując informacje.
	Mimo pomocy z trudnością opisuje podstawowy wygląd zewnętrzny ludzi oraz proste przedmioty oraz symbole królewskie, popełniając liczne błędy słownikowe i gramatyczne.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje podstawowy wygląd zewnętrzny ludzi oraz proste przedmioty oraz symbole królewskie, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie opisuje wygląd zewnętrzny ludzi oraz przedmioty, takie jak symbole królewskie.	Swobodnie opisuje wygląd zewnętrzny ludzi oraz przedmioty, takie jak symbole królewskie.	Samodzielnie, swobodnie i z bogatym słownictwem opisuje wygląd zewnętrzny ludzi oraz przedmioty, takie jak symbole królewskie.
	Mimo pomocy nauczyciela lub podanego wzoru z trudnością próbuje opowiadać o bieżących wydarzeniach oraz wyrażać stan posiadania za pomocą konstrukcji <i>have got</i> , popełniając liczne błędy w strukturze zdania.	Z pomocą nauczyciela lub w najprostszych strukturach próbuje opowiadać o bieżących wydarzeniach oraz wyrażać stan posiadania za pomocą konstrukcji <i>have got</i> , popełniając błędy.	Zazwyczaj sprawnie opowiada o wydarzeniach z teraźniejszości i poprawnie wyraża stan posiadania za pomocą konstrukcji <i>have got</i> .	Sprawnie opowiada o wydarzeniach z teraźniejszości- wyraża stan posiadania za pomocą konstrukcji <i>have got</i> .	Niezwykłe sprawnie i bez trudu opowiada o wydarzeniach z teraźniejszości, z łatwością wyrażając stan posiadania za pomocą konstrukcji <i>have got</i> .

Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie, spójne oraz wyjątkowo logiczne wypowiedzi pisemne: ewentualne sporadyczne potknięcia w żaden sposób nie wpływają na płynność i jasność przekazu.
	Mimo pomocy z trudnością opisuje podstawowy wygląd zewnętrzny ludzi oraz nieudolnie próbuje stworzyć prosty opis członka rodziny, popełniając liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje podstawowy wygląd zewnętrzny ludzi oraz próbuje stworzyć prosty opis członka rodziny, popełniając przy tym błędy.	Na ogół poprawnie opisuje wygląd zewnętrzny ludzi oraz samodzielnie tworzy prosty opis członka rodziny.	Poprawnie opisuje wygląd zewnętrzny ludzi oraz tworzy opis członka rodziny.	Bezbłędnie, wyczerpująco i ze swobodą opisuje wygląd zewnętrzny ludzi oraz tworzy szczegółowy opis członka rodziny.
Reagowanie ustne	Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej: ewentualne sporadyczne potknięcia w żaden sposób nie wpływają na płynność przekazu.
	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością przedstawia siebie i inne osoby.	Z pomocą nauczyciela lub w prosty sposób przedstawia siebie i inne osoby.	Na ogół samodzielnie przedstawia siebie i inne osoby.	Samodzielnie przedstawia siebie i inne osoby.	W pełni samodzielnie i z łatwością przedstawia siebie oraz inne osoby.
	Mimo pomocy rozmówcy lub podanych wzorów nieudolnie próbuje rozpocząć, prowadzić i kończyć prostą rozmowę, popełniając liczne błędy.	Z pomocą rozmówcy lub w prostych zdaniach próbuje rozpocząć, prowadzić i kończyć prostą rozmowę.	Zazwyczaj sprawnie rozpoczyna, prowadzi i kończy prostą rozmowę.	Sprawnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowy.	Niezwykłe sprawnie i naturalnie rozpoczyna, prowadzi oraz kończy rozmowy.

	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące wieku, cech charakteru, przynależności czy stanu posiadania.	W prosty sposób i nie zawsze poprawnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące wieku, cech charakteru, przynależności czy stanu posiadania.	Na ogół poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wieku, cech charakteru, przynależności oraz stanu posiadania.	Z powodzeniem uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wieku, cech charakteru, przynależności oraz stanu posiadania.	Z łatwością i bezbłędnie uzyskuje oraz przekazuje informacje dotyczące wieku, cech charakteru, przynależności i stanu posiadania.
	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe w rozmowie między gospodarzem a gośćmi, popełniając liczne błędy w adekwatności wypowiedzi.	Z pomocą nauczyciela lub w najprostszych strukturach stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe w rozmowie między gospodarzem a gośćmi popełniając przy tym błędy.	W większości sytuacji stosuje odpowiednie zwroty i formy grzecznościowe w rozmowie między gospodarzem a gośćmi.	Zawsze stosuje odpowiednie zwroty i formy grzecznościowe w rozmowie między gospodarzem a gośćmi.	Wzorowo i zawsze bezbłędnie stosuje odpowiednie zwroty oraz formy grzecznościowe w rozmowie między gospodarzem a gośćmi.
Reagowanie pisemne	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia liczne błędy istotnie zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.	Samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego, drobne błędy nie wpływają na poprawność przekazu.	W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.
	Mimo pomocy z trudnością przedstawia członka rodziny, popełniając liczne błędy w próbach podania podstawowych informacji, takich jak wiek, wygląd zewnętrzny oraz proste umiejętności.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela przedstawia członka rodziny, próbując podać podstawowe informacje, takie jak wiek, wygląd zewnętrzny oraz proste umiejętności popełniając przy tym błędy.	Na ogół poprawnie przedstawia członka rodziny, podając podstawowe informacje, takie jak wiek, wygląd zewnętrzny oraz umiejętności danej osoby.	Poprawnie przedstawia członka rodziny, podając podstawowe informacje, takie jak wiek, wygląd zewnętrzny oraz umiejętności danej osoby.	Bez błędnie i wyczerpująco przedstawia członka rodziny, precyzyjnie podając podstawowe informacje, takie jak wiek, wygląd zewnętrzny oraz umiejętności danej osoby.
Przetwarzanie ustne i pisemne	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym.	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.

	Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu.	W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym.	Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Niezwykłe sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.
	Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.	Samodzielnie lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.	Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.
	Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 5 What can you do?					
OCENA	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	Słabo zna i z trudem podaje podstawowe nazwy czynności dnia codziennego, form spędzania czasu wolnego oraz wybranych dyscyplin sportowych; popełnia liczne błędy nawet przy pomocy nauczyciela.	Częściowo zna i z pomocą nauczyciela podaje podstawowe nazwy czynności dnia codziennego, form spędzania czasu wolnego oraz wybranych dyscyplin sportowych, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie podaje nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych.	Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych.	Z łatwością, w pełni samodzielnie i bezbłędnie podaje nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych.
	Mimo pomocy nauczyciela lub podanego wzoru z trudnością próbuje tworzyć zdania twierdzące, przeczące oraz pytania z czasownikiem <i>can</i> , popełniając liczne błędy w strukturze zdania.	W prostych wzorcach lub z pomocą nauczyciela próbuje tworzyć zdania twierdzące, przeczące oraz pytania z czasownikiem <i>can</i> , nie zawsze zachowując poprawną strukturę.	Zna zasady i w większości przypadków prawidłowo tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i> .	Zna zasady tworzenia i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i> .	Doskonale operuje regułami gramatycznymi i z łatwością oraz całkowitą poprawnością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i> .

	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie stosuje wybrane przysłówki sposobu w połączeniu z czasownikiem <i>can</i> , popełniając przy tym liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela stosuje wybrane przysłówki sposobu w połączeniu z czasownikiem <i>can</i> , popełniając przy tym błędy.	Zazwyczaj poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu w połączeniu z czasownikiem modalnym <i>can</i> .	Poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i> .	Bezbłędnie i ze swobodą posługuje się przysłówkami sposobu w połączeniu z czasownikiem modalnym <i>can</i> .
	Słabo i z trudnością używa czasownika <i>can</i> do opisywania podstawowych umiejętności, wyrażania prostej możliwości oraz pytania o pozwolenie lub jego udzielania/odmawiania, popełniając liczne błędy zaburzające przekaz.	W prosty sposób i nie zawsze poprawnie używa czasownika <i>can</i> do opisywania podstawowych umiejętności, wyrażania prostej możliwości oraz pytania o pozwolenie lub jego udzielania/odmawiania.	Na ogół bez trudności stosuje czasownik <i>can</i> do opisywania umiejętności, wyrażania możliwości, pytania o pozwolenie oraz jego udzielania lub odmawiania.	Z łatwością i poprawnie posługuje się czasownikiem <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia.	Z łatwością, naturalnie i bezbłędnie stosuje czasownik <i>can</i> do opisywania umiejętności, wyrażania możliwości, pytania o pozwolenie oraz jego udzielania lub odmawiania.
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.	Rozumie słuchaną wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj prawidłowo określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.	Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy.	Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.
	Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach.	Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.

	Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w tekście określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych fragmentach.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje.	Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, popełniając drobne błędy niezakłócające komunikacji, i na ogół poprawnie przekazuje informacje.	Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje, ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji.	W pełni samodzielnie, z łatwością i swobodą tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, bezbłędnie przekazując informacje: ewentualne sporadyczne potknięcia w żaden sposób nie wpływają na idealną płynność przekazu.
	Mimo pomocy z trudnością opowiada o podstawowych czynnościach wykonywanych w teraźniejszości oraz nieudolnie opisuje umiejętności lub ich brak, swoje i innych osób, popełniając liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opowiada o podstawowych czynnościach wykonywanych w teraźniejszości oraz prostej opisie umiejętności lub ich brak, swoich i innych osób, popełniając błędy.	Zazwyczaj sprawnie opowiada o czynnościach wykonywanych w teraźniejszości przez siebie i inne osoby, ich umiejętnościach oraz ich braku.	Swobodnie opowiada o czynnościach wykonywanych w teraźniejszości przez siebie i inne osoby, ich umiejętnościach oraz ich braku.	Całkowicie swobodnie i bez trudu opowiada o czynnościach wykonywanych w teraźniejszości przez siebie i inne osoby, ich umiejętnościach oraz ich braku.
	Mimo wskazówek lub podanego wzoru z trudnością próbuje opisać znane zjawiska jak popularny sport w wybranym kraju, popełniając liczne błędy językowe.	W prostych strukturach próbuje opisać znane zjawiska jak popularny sport w wybranym kraju, często korzystając ze wskazówek lub wzoru.	Na ogół poprawnie opisuje znane zjawiska, takie jak popularny sport w wybranym kraju.	Sprawnie opisuje zjawiska, takie jak popularny sport w wybranym kraju.	Niezwykle sprawnie i wyczerpująco opisuje zjawiska, takie jak popularny sport w wybranym kraju.
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne: ewentualne sporadyczne potknięcia w żaden sposób nie wpływają na idealną płynność i jasność przekazu.

Reagowanie ustne	Mimo pomocy z trudnością opisuje swoje podstawowe umiejętności, innych osób oraz zwierząt, popełniając przy tym liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje swoje podstawowe umiejętności, innych osób oraz zwierząt, popełniając przy tym błędy.	Na ogół poprawnie opisuje swoje umiejętności, innych osób oraz zwierząt.	Poprawnie opisuje swoje umiejętności, innych osób oraz zwierząt.	Bezbłędnie i ze swobodą opisuje swoje umiejętności. Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące umiejętności, innych osób oraz zwierząt.
	Mimo pomocy nauczyciela lub podanego wzoru nieudolnie próbuje formułować proste nakazy i zakazy oraz określać, co wolno, a czego nie wolno robić, popełniając liczne błędy w stosowaniu poprawnych struktur.	Z pomocą nauczyciela lub według wzoru próbuje formułować proste nakazy i zakazy oraz określać, co wolno, a czego nie wolno robić, nie zawsze stosując poprawne struktury.	Zazwyczaj poprawnie formułuje nakazy i zakazy (określa, co wolno, a czego nie wolno robić).	Sprawnie pisze, co wolno, a czego nie wolno robić.	Niezwykle sprawnie i bez trudu pisze, co wolno, a czego nie wolno robić w danych sytuacjach.
	Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.
	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące umiejętności lub ich braku.	W prosty sposób i nie zawsze poprawnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące umiejętności lub ich braku.	Na ogół poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące umiejętności lub ich braku.	Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące umiejętności lub ich braku.	Niezwykle sprawnie, bez trudu i samodzielnie uzyskuje oraz przekazuje informacje dotyczące umiejętności lub ich braku.
	Mimo pomocy lub podanego wzoru z trudnością próbuje prosić o pozwolenie, udzielać go lub odmawiać jego udzielenia.	W prostych zdaniach lub według wzoru próbuje prosić o pozwolenie, udzielać go lub odmawiać jego udzielenia popełniając błędy.	Zazwyczaj poprawnie prosi o pozwolenie, udziela go oraz odmawia jego udzielenia.	Poprawnie prosi o pozwolenie, udziela go oraz odmawia pozwolenia.	Bezbłędnie i z łatwością prosi o pozwolenie, udziela go oraz odmawia pozwolenia.
	Mimo pomocy rozmówcy lub w najprostszych strukturach nieudolnie wyraża prośbę oraz próbuje wyrazić zgodę bądź odmowę, popełniając liczne błędy.	Z pomocą rozmówcy lub w najprostszych strukturach wyraża prośbę oraz próbuje wyrazić zgodę bądź odmowę.	W większości sytuacji poprawnie wyraża prośbę oraz wyraża zgodę lub odmowę.	Swobodnie wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę.	Całkowicie swobodnie i naturalnie wyraża prośbę oraz udziela zgody lub odmawia.

	Słabo i popełniając błędy dziękuje oraz próbuje wyrażać podstawowe emocje jak rozczarowanie, często nieadekwatnie dobierając słownictwo.	W prosty sposób dziękuje oraz próbuje wyrażać podstawowe emocje jak rozczarowanie, nie zawsze poprawnie dobierając słownictwo.	Na ogół prawidłowo dziękuje i wyraża emocje jak rozczarowanie.	Zawsze poprawnie dziękuje i wyraża emocje, takie jak rozczarowanie.	Wzorowo i zawsze bezbłędnie dziękuje oraz wyraża emocje, takie jak rozczarowanie.
	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe w rozmowie z nauczycielem lub innym dorosłym, popełniając liczne błędy.		W większości przypadków stosuje odpowiednie zwroty i formy grzecznościowe w rozmowie z nauczycielem lub innym dorosłym.	Stosuje odpowiednie zwroty i formy grzecznościowe w rozmowie z nauczycielem lub innym dorosłym.	Bez trudu i zawsze właściwie stosuje odpowiednie zwroty oraz formy grzecznościowe w rozmowie z nauczycielem lub innym dorosłym.
Reagowanie pisemne	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia liczne błędy istotnie zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.	Samodzielnie tworzy bardzo prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.	W pełni samodzielnie, z łatwością i wprawą tworzy prosty tekst pisany w reakcji na typowe sytuacje życia codziennego.
	Mimo pomocy z trudnością opisuje robota, popełniając liczne błędy w próbach przedstawienia jego podstawowego wyglądu zewnętrznego oraz posiadanych i nieposiadanych umiejętności.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela opisuje robota, próbując uwzględnić jego podstawowy wygląd zewnętrzny oraz posiadane i nieposiadane umiejętności popełniając przy tym błędy.	Na ogół poprawnie opisuje robota, uwzględniając jego wygląd zewnętrzny oraz posiadane i nieposiadane umiejętności.	Poprawnie opisuje robota, uwzględniając jego wygląd, umiejętności oraz ich brak.	Bez błędnie i ze swobodą opisuje robota, szczegółowo uwzględniając jego wygląd, umiejętności oraz ich brak.
Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym.	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym. Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.

	Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu.	W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym.	Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.	Niezwykłe sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.
	Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.	Sam lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.
	Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 6 Tasty food					
OCENA	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	Słabo zna i z trudem podaje nazwy podstawowych produktów spożywczych oraz posiłków; popełnia liczne błędy nawet przy pomocy nauczyciela.	Częściowo zna i z pomocą nauczyciela podaje nazwy podstawowych produktów spożywczych oraz posiłków, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie podaje nazwy podstawowych produktów spożywczych oraz posiłków.	Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy produktów spożywczych oraz nazywa posiłki.	Z łatwością, samodzielnie i bezbłędnie podaje nazwy produktów spożywczych oraz nazywa posiłki.
	Nagminnie myli rzeczowniki policzalne z niepoliczalnymi oraz zasady tworzenia liczby mnogiej.	Często myli rzeczowniki policzalne z niepoliczalnymi oraz tworzenie liczby mnogiej.	Zazwyczaj prawidłowo posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi.	Poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi.	Całkowicie bezbłędnie i ze swobodą posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi.
	Słabo zna zasady i popełniając liczne błędy, stosuje określniki <i>some, any</i> oraz <i>a lot</i>	Częściowo zna zasady, ale w stosowaniu określników <i>some, any</i> oraz	Zna zasady i w większości przypadków poprawnie stosuje	Zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i>	Doskonale zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot</i>

	<i>of</i> , szczególnie w pytaniach i przeczeniach.	<i>a lot of</i> często popełnia błędy szczególnie w pytaniach i przeczeniach.	określniki <i>some, any</i> oraz <i>a lot of</i> .	<i>i</i> poprawnie się nimi posługuje.	<i>of</i> i z łatwością posługuje się nimi w praktyce.
	Mimo pomocy nauczyciela lub podanego wzoru z trudnością próbuje budować zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is / there are</i> , popełniając liczne błędy w doborze formy do liczby pojedynczej lub mnogiej.	Z pomocą nauczyciela lub według wzoru próbuje budować zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is / there are</i> , nie zawsze poprawnie dobierając formę do liczby pojedynczej lub mnogiej.	W większości sytuacji poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is / there are</i> .	Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is / there are</i> .	Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is / there are</i> .
	Słabo zna i nieudolnie próbuje formułować propozycje przy użyciu struktury <i>Let's</i> , popełniając liczne błędy.	W prostych zdaniach próbuje formułować propozycje przy użyciu struktury <i>Let's</i> , popełniając przy tym błędy.	Na ogół bez trudności formułuje propozycje przy użyciu struktury <i>Let's</i> .	Bez trudu proponuje przy użyciu struktury <i>Let's</i> .	Bez trudu i w pełni naturalnie proponuje przy użyciu struktury <i>Let's</i> .
	Mimo pomocy nieudolnie stosuje czasownik modalny <i>can</i> do wyrażania prośby, popełniając liczne błędy w szyku zdania.	Z pomocą prostych wzorów stosuje czasownik modalny <i>can</i> do wyrażania prośby, popełniając drobne błędy w szyku zdania.	Zazwyczaj prawidłowo stosuje czasownik modalny <i>can</i> do wyrażania prośby.	Poprawnie stosuje czasownik modalny <i>can</i> w wyrażaniu prośby.	Bezbłędnie stosuje czasownik modalny <i>can</i> do wyrażania prośby.
	Popełnia liczne błędy, określając przynależność, nagminnie myli przymiotniki dzierżawcze lub końcówkę dopełniacza.	Nie zawsze poprawnie określa przynależność, często myli przymiotniki dzierżawcze lub końcówkę dopełniacza.	W większości przypadków poprawnie określa przynależność.	Bez problemu określa przynależność.	Bez trudu i całkowicie poprawnie określa przynależność.
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.	Rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj prawidłowo określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.	Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy.	Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.

	Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach.	Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.
	Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w tekście określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych fragmentach.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje.	Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne przy użyciu podstawowego słownictwa; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne przy użyciu podstawowego słownictwa, na ogół poprawnie przekazując informacje.	Używając bogatego słownictwa samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje.	W pełni samodzielnie, z łatwością i używając bogatego słownictwa, tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, bezbłędnie przekazując informacje.
	Mimo pomocy z trudnością próbuje opisać zawartość koszyka z zakupami oraz prosty koktajl i jego składniki, popełniając liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela próbuje opisać zawartość koszyka z zakupami oraz prosty koktajl i jego składniki, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz koktajl i jego składniki.	Swobodnie opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz koktajl i jego składniki.	Całkowicie swobodnie i bez trudu opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz koktajl i jego składniki.
	Słabo wyraża swoje podstawowe upodobania kulinarne i proste opinie, popełniając liczne błędy nawet przy pytaniach pomocniczych ze strony nauczyciela.	W najprostszych strukturach opowiada o podstawowych upodobaniach kulinarnych i wyraża proste opinie, często potrzebując wsparcia nauczyciela.	Zazwyczaj sprawnie opowiada o upodobaniach kulinarnych i wyraża proste opinie.	Sprawnie opisuje upodobania kulinarne oraz wyraża opinie.	Niezwykłe sprawnie i bezbłędnie opisuje upodobania kulinarne oraz wyraża opinie.

Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację.	Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne: ewentualne sporadyczne potknięcia w żaden sposób nie wpływają na idealną płynność i jasność przekazu.
	Mimo pomocy z trudnością próbuje opisać, co znajduje się, a czego nie ma w danym miejscu w odniesieniu do artykułów spożywczych, popełniając liczne błędy w podstawowych strukturach <i>there is / there are, some / any</i> .	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela próbuje opisać, co znajduje się, a czego nie ma w danym miejscu odnosząc się do artykułów spożywczych, popełniając przy tym błędy w strukturach <i>there is / there are, some / any</i> .	Na ogół poprawnie opisuje, co znajduje się, a czego nie ma w danym miejscu odnosząc się do artykułów spożywczych.	Poprawnie, odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co znajduje się, a czego nie ma w danym miejscu.	Bezbłędnie i ze swobodą, odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co znajduje się, a czego nie ma w danym miejscu.
	Mimo pomocy nauczyciela lub podanego wzoru nieudolnie próbuje opisać zawartość lodówki oraz stworzyć prosty opis smoothie, popełniając liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela lub według wzoru próbuje opisać zawartość lodówki oraz stworzyć prosty opis smoothie, nie zawsze poprawnie łącząc zdania.	Zazwyczaj sprawnie opisuje zawartość lodówki oraz tworzy prosty opis smoothie	Sprawnie opisuje zawartość lodówki oraz tworzy opis smoothie.	Niezwykłe sprawnie i bez trudu opisuje zawartość lodówki oraz tworzy opis smoothie.
Reagowanie ustne	Nieudolnie reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób w pełni zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.
	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące produktów spożywczych i ich zawartości.	W prosty sposób i nie zawsze poprawnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące produktów spożywczych i ich zawartości.	Na ogół poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące produktów spożywczych oraz ich zawartości.	Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące produktów spożywczych oraz ich zawartości.	Niezwykłe sprawnie, bez trudu i samodzielnie uzyskuje oraz przekazuje informacje dotyczące produktów spożywczych i ich zawartości.

	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością próbuje wyrażać opinie na temat dań (popęnia liczne błędy w użyciu podstawowych przymiotników).	Z pomocą nauczyciela lub w najprostszych zdaniach próbuje wyrażać opinie na temat dań (np. z użyciem podstawowych przymiotników).	Zazwyczaj poprawnie wyraża opinie na temat dań.	Swobodnie wyraża opinie na temat dań.	Całkowicie swobodnie i z łatwością wyraża opinie na temat dań.
	Mimo pomocy rozmówcy lub podanego wzoru nieudolnie wyraża prostą prośbę oraz próbuje wyrazić zgodę bądź odmowę.	Z pomocą rozmówcy lub według wzoru wyraża prostą prośbę oraz próbuje wyrazić zgodę bądź odmowę.	W większości sytuacji prawidłowo wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę.	Poprawnie wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę.	Bezbłędnie i naturalnie wyraża prośbę oraz wyraża zgodę lub odmowę.
	Mimo pomocy nauczyciela lub podanego schematu/modelu z trudnością próbuje przeprowadzić prosty dialog w barze sałatkowym, popełniając liczne błędy w stosowaniu zwrotów grzecznościowych i składaniu zamówienia.	Z pomocą nauczyciela lub na podstawie podanego schematu/modelu próbuje przeprowadzić prosty dialog w barze sałatkowym, popełniając błędy w stosowaniu zwrotów grzecznościowych i składaniu zamówienia.	Na ogół samodzielnie prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym, stosując w większości odpowiednie zwroty i formy grzecznościowe.	Samodzielnie prowadzi dialog w barze sałatkowym, stosując odpowiednie zwroty i formy grzecznościowe.	W pełni samodzielnie i wzorowo prowadzi dialog w barze sałatkowym, bezbłędnie stosując odpowiednie zwroty i formy grzecznościowe.
Reagowanie pisemne	Mimo pomocy nauczyciela z dużą trudnością reaguje na komunikaty związane z zakupem lub zamawianiem jedzenia.	Z pomocą nauczyciela lub według wzoru podejmuje próby reagowania w typowych sytuacjach związanych z jedzeniem.	Na ogół poprawnie reaguje w prostych sytuacjach związanych z zakupem lub zamawianiem posiłków.	Samodzielnie i poprawnie reaguje w sytuacjach związanych z zakupem lub zamawianiem jedzenia.	W pełni samodzielnie, naturalnie i bezbłędnie reaguje w różnorodnych sytuacjach związanych z zakupem lub zamawianiem posiłków.
	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością przekazuje informacje o produktach znajdujących się w lodówce, popełniając liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela lub według wzoru przekazuje proste informacje o produktach znajdujących się w lodówce.	Na ogół poprawnie przekazuje informacje o produktach znajdujących się w lodówce.	Poprawnie i samodzielnie przekazuje informacje o produktach znajdujących się w lodówce.	Bardzo sprawnie, precyzyjnie i z wykorzystaniem bogatszego słownictwa przekazuje informacje o produktach znajdujących się w lodówce.

Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym.	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym	Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.
	Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu.	W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym.	Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Niezwykłe sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.
	Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.	Samodzielnie lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.	Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.
	Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 7 My week					
OCENA	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	Słabo zna i z trudem podaje nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności; popełnia liczne błędy nawet przy pomocy nauczyciela.	Częściowo zna i z pomocą nauczyciela podaje nazwy wybranych dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie podaje nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności.	Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności.	Z łatwością, samodzielnie i bezbłędnie podaje nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności.
	Słabo zna i popełniając liczne błędy, nazywa dni tygodnia i pory dnia oraz podaje godziny,	Nie zawsze poprawnie nazywa dni tygodnia i pory dnia oraz podaje godziny	Zazwyczaj prawidłowo nazywa dni tygodnia, pory dnia oraz podaje godziny.	Zna i z łatwością nazywa dni tygodnia, pory dnia oraz podaje godziny.	W pełni swobodnie i bezbłędnie nazywa dni

	nagminnie myli pory oraz szyk wyrazów przy podawaniu czasu.	(często myli pory lub szyk przy podawaniu czasu).			tygodnia, pory dnia oraz podaje godziny.
	Słabo zna zasady i popełniając liczne błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytania i krótkie odpowiedzi w czasie Present Simple.	Częściowo zna zasady, ale w tworzeniu zdań twierdzących, przeczących, pytań i krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple często popełnia błędy.	Zna zasady i w większości przypadków poprawnie tworzy oraz stosuje zdania twierdzące, przeczące, pytające i krótkie odpowiedzi w czasie Present Simple.	Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple i bez problemu je stosuje.	Doskonale operuje regułami gramatycznymi i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące, pytania oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Simple.
	Mimo pomocy nauczyciela lub podanego wzoru nieudolnie buduje proste zdania w czasie Present Simple, popełniając błędy istotnie zaburzające ich strukturę.	Z pomocą nauczyciela lub według wzoru buduje proste zdania w czasie Present Simple, nie zawsze zachowując poprawną strukturę.	Na ogół bez trudności buduje i posługuje się zdaniami w czasie Present Simple.	Poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami w czasie Present Simple.	Bez trudu i całkowicie poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Simple w praktyce językowej.
	Słabo zna i z trudnością próbuje stosować strukturę <i>It's time to...</i> , popełniając liczne błędy.	W prostych zdaniach lub według schematu próbuje stosować strukturę <i>It's time to...</i> , popełniając przy tym drobne błędy.	Zazwyczaj właściwie stosuje strukturę <i>It's time to...</i> do przekazywania informacji.	Zna i właściwie stosuje strukturę <i>It's time to...</i> , informując rozmówcę.	Bez błędnie i w pełni naturalnie stosuje strukturę <i>It's time to...</i> , informując rozmówcę.
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.	Rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj prawidłowo określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.	Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy	Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.
	Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, a przy wyszukiwaniu bardziej	Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej	Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach.	Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.

	złożonych informacji popełnia liczne błędy.	złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.			
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.
	Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w tekście określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych fragmentach.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje.	Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne przy użyciu podstawowego słownictwa; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne przy użyciu podstawowego słownictwa, na ogół poprawnie przekazując informacje.	Używając bogatego słownictwa tworzy samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje.	W pełni samodzielnie, z łatwością i używając bogatego słownictwa, tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, bezbłędnie przekazując informacje.
	Mimo pomocy z trudnością opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym, popełniając liczne błędy i myląc dni tygodnia oraz godziny.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela próbuje opowiadać o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym, nie zawsze poprawnie łącząc je z dniami tygodnia i godzinami.	Na ogół poprawnie opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach.	Swobodnie opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach.	Całkowicie swobodnie i bez trudu opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach.
	Mimo pomocy nauczyciela lub podanego wzoru nieudolnie opisuje znane miejsca jak obóz wakacyjny, popełniając liczne błędy językowe.	W prostych strukturach lub na podstawie wzoru próbuje opisać znane miejsca jak obóz wakacyjny, często popełniając błędy językowe.	Zazwyczaj sprawnie opisuje znane miejsca, takie jak obozy wakacyjne.	Poprawnie opisuje miejsca, takie jak obozy wakacyjne.	Bezbłędnie i ze swobodą opisuje miejsca, takie jak obozy wakacyjne.

Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa.	Z łatwością tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne: ewentualne sporadyczne potknięcia w żaden sposób nie wpływają na idealną płynność i jasność przekazu.
	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością próbuje opisać miejsca, takie jak obozy wakacyjne, popełniając liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela próbuje opisać znane miejsca jak obóz wakacyjny, popełniając przy tym błędy.	Na ogół poprawnie opisuje miejsca, takie jak obozy wakacyjne.	Samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Bezbłędnie i ze swobodą opisuje miejsca, takie jak obozy wakacyjne.
	Mimo pomocy nauczyciela lub podanego wzoru nieudolnie próbuje opisać codzienne czynności zwierzęcia domowego, popełniając liczne błędy zaburzające przekaz.	Z pomocą nauczyciela lub według podanego wzoru próbuje opisać czynności dnia codziennego wybranego zwierzęcia domowego, popełniając przy tym błędy.	Popełniając nieliczne błędy, zazwyczaj sprawnie opisuje czynności dnia codziennego wybranego zwierzęcia domowego.	Poprawnie opisuje miejsca, takie jak obozy wakacyjne. Sprawnie opisuje czynności dnia codziennego wybranego zwierzątka domowego.	Sprawnie i bez trudu opisuje czynności dnia codziennego wybranego zwierzątka domowego.
Reagowanie ustne	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.
	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje na temat czynności dnia codziennego, myląc dni tygodnia lub podawanie godzin.	W prosty sposób i nie zawsze poprawnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje na temat czynności dnia codziennego, uwzględniając dni tygodnia oraz godziny.	Na ogół sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat czynności dnia codziennego, uwzględniając dni tygodnia oraz godziny.	Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat czynności dnia codziennego z uwzględnieniem dni tygodnia i godzin.	Niezwykłe sprawnie, bez trudu i samodzielnie uzyskuje oraz przekazuje informacje na temat czynności dnia codziennego z uwzględnieniem dni tygodnia i godzin.

	Mimo pomocy rozmówcy lub podanego wzoru z trudnością udziela prostych instrukcji dotyczących dojścia do wybranych miejsc oraz przekazuje wskazówki dotyczące drogi do wybranych miejsc.	Z pomocą rozmówcy lub według wzoru próbuje udzielać prostych instrukcji dotyczących dojścia do wybranych miejsc i przekazywać wskazówki dotyczące drogi do wybranych miejsc popełniając błędy.	Zazwyczaj poprawnie udziela prostych instrukcji dotyczących dojścia do wybranych miejsc oraz przekazuje wskazówki dotyczące drogi do wybranych miejsc.	Poprawnie instruuje jak dojść oraz przekazuje wskazówki odnośnie drogi do wybranych miejsc.	Bezbłędnie i z łatwością instruuje, jak dojść, oraz przekazuje wskazówki dotyczące drogi do wybranych miejsc.
	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe podczas prowadzenia dialogów związanych z czynnościami i planem dnia, często popełniając błędy uniemożliwiające płynną rozmowę.	Z pomocą nauczyciela lub na podstawie schematu stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe podczas prowadzenia prostych dialogów związanych z czynnościami i planem dnia.	W większości sytuacji stosuje odpowiednie zwroty i formy grzecznościowe podczas prowadzenia dialogów związanych z czynnościami i czasowo opisanym planem dnia.	Zawsze stosuje zwroty i formy grzecznościowe podczas prowadzenia dialogów związanych z czynnościami i godzinami.	Wzorowo i zawsze bezbłędnie stosuje zwroty oraz formy grzecznościowe podczas prowadzenia dialogów związanych z czynnościami i godzinami.
Reagowanie pisemne	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością próbuje opisać typowy dzień zwierzęcia domowego, popełniając liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela lub według podanego wzoru opisuje w prosty sposób typowy dzień zwierzęcia domowego.	Na ogół poprawnie opisuje typowy dzień zwierzęcia domowego.	Samodzielnie i poprawnie opisuje typowy dzień zwierzęcia domowego.	Bardzo sprawnie, szczegółowo i z bogatszym słownictwem opisuje typowy dzień zwierzęcia domowego.
Przetwarzanie ustne i pisemne tekstu	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym.	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.
	Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu.	W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym.	Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.

	Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.	Samodzielnie lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.	Niezwykłe sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.
	Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 8 Is it real?					
OCENA	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	Słabo zna i z trudem podaje nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w wesołym miasteczku; popełnia liczne błędy.	Częściowo zna i podaje nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w wesołym miasteczku, popełniając błędy.	Na ogół poprawnie podaje nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w wesołym miasteczku.	Zna i z łatwością podaje nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w wesołym miasteczku.	Z łatwością i bezbłędnie podaje nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w wesołym miasteczku.
	Słabo zna i popełniając liczne błędy, nazywa budynki oraz inne miejsca w mieście.	Częściowo zna i nie zawsze poprawnie nazywa budynki oraz inne miejsca w mieście.	Zazwyczaj prawidłowo nazywa budynki oraz inne miejsca w mieście.	Zna i z łatwością podaje nazwy budynków i innych miejsc w mieście.	Z łatwością i całkowicie bezbłędnie podaje nazwy budynków i innych miejsc w mieście.
	Słabo zna i z trudnością podaje podstawowe instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi.	W prosty sposób i popełniając błędy, podaje podstawowe instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi.	W większości przypadków bez trudności podaje podstawowe instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi.	Zna i z łatwością podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi.	W pełni swobodnie i z łatwością podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi.

	Słabo zna zasady i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Continuous.	Częściowo zna zasady i nie zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Continuous.	Zna zasady i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Continuous.	Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Continuous.	Swobodnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Continuous.
	Popełnia liczne błędy, posługując się zdaniami w czasie Present Continuous, co zaburza przekaz.	Próbuje posługiwać się zdaniami w czasie Present Continuous, jednak dość liczne błędy częściowo zaburzają przekaz.	Zazwyczaj sprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Continuous.	Z łatwością i poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Continuous.	Z łatwością, swobodnie i poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Continuous.
	Popełnia liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym.	Popełnia dość liczne błędy, stosując tryb rozkazujący.	Na ogół prawidłowo stosuje tryb rozkazujący	Zna i poprawnie stosuje tryb rozkazujący.	Samodzielnie i bezbłędnie stosuje tryb rozkazujący.
	Słabo zna i z trudnością posługuje się konstrukcją <i>There is / There are</i> , popełniając liczne błędy w doborze formy do liczby pojedynczej lub mnogiej.	Częściowo zna i nie zawsze właściwie używa konstrukcji <i>There is / There are</i> .	W większości sytuacji właściwie używa konstrukcji <i>There is / There are</i> .	Zna i właściwie stosuje konstrukcje <i>There is / There are</i> .	Bez trudu i zawsze właściwie stosuje konstrukcje <i>There is / There are</i> .
Zrozumienie wypowiedzi ustnych	Słabo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie, często wymagając dodatkowego wskazania lub zademonstrowania czynności.	W prostych sytuacjach reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Na ogół poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Poprawnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje nadawcy.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi: próbuje określać główną myśl oraz intencje nadawcy.	Rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: zazwyczaj prawidłowo określa jej główną myśl oraz intencje nadawcy.	Bez problemu rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje nadawcy.	Bez trudu i samodzielnie rozumie wypowiedź na poziomie ogólnym: określa główną myśl oraz intencje nadawcy.

	Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych nagraniach.	Bez trudu rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie wypowiedź na poziomie szczegółowym: znajduje w niej określone informacje.
Zrozumienie wypowiedzi pisemnych	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów; z dużą trudnością próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów: próbuje określać ich główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Rozumie ogólny sens czytanego tekstu: na ogół poprawnie określa jego główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie ogólnym: określa główną myśl, intencje autora, kontekst wypowiedzi.	Z łatwością i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie ogólnym: samodzielnie określa główną myśl oraz intencje autora, kontekst wypowiedzi.
	Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście proste informacje, a przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje w tekście proste informacje; przy wyszukiwaniu bardziej złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w tekście określone informacje, popełniając drobne błędy przy bardziej złożonych fragmentach.	Bez trudu rozumie tekst na poziomie szczegółowym: znajduje w nim określone informacje.	Bez trudu i bezbłędnie rozumie tekst na poziomie szczegółowym: z łatwością znajduje w nim określone informacje.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	Mimo pomocy nauczyciela nieudolnie tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Z pomocą nauczyciela lub w prostych zdaniach tworzy bardzo krótkie wypowiedzi ustne przy użyciu podstawowego słownictwa; popełnia błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne przy użyciu podstawowego słownictwa, na ogół poprawnie przekazując informacje.	Używając bogatego słownictwa Samodzielnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, poprawnie przekazując informacje.	W pełni samodzielnie i z łatwością, używając bogatego słownictwa, tworzy krótkie i proste wypowiedzi ustne, bezbłędnie przekazując informacje.
	Mimo pomocy z trudnością opisuje znane miejsca jak najbliższa okolica oraz wybrane atrakcje turystyczne, popełniając liczne błędy językowe.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela próbuje opisać znane miejsca jak najbliższa okolica oraz wybrane atrakcje turystyczne, popełniając przy tym błędy językowe.	Na ogół poprawnie opisuje znane miejsca, takie jak najbliższa okolica oraz podstawowe atrakcje turystyczne w wybranych krajach.	Swobodnie opisuje miejsca, takie jak najbliższa okolica oraz atrakcje turystyczne w wybranych krajach.	Całkowicie swobodnie i bez trudu opisuje miejsca, takie jak najbliższa okolica oraz atrakcje turystyczne w wybranych krajach.

	Mimo pomocy nauczyciela lub podanego wzoru nieudolnie opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili, popełniając liczne błędy w konstrukcji czasu Present Continuous.	Z pomocą nauczyciela lub według wzoru próbuje opowiadać o czynnościach wykonywanych w danej chwili, często popełniając błędy w konstrukcji czasu Present Continuous.	Zazwyczaj sprawnie opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili w czasie Present Continuous.	Sprawnie opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili.	Niezwykłe sprawnie i bezbłędnie opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili.
	Mimo pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne; błędy te istotnie zaburzają spójność oraz komunikację.	Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa; dość liczne błędy częściowo zakłócają spójność oraz komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i na ogół logiczne wypowiedzi pisemne przy użyciu podstawowego słownictwa.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, samodzielnie tworzy krótkie, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne, stosując odpowiednie słownictwo. ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	W pełni samodzielnie, z łatwością i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne: ewentualne sporadyczne potknięcia w żaden sposób nie wpływają na idealną płynność przekazu.
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością próbuje opisać znane miejsca lub wybrane atrakcje turystyczne, popełniając liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela próbuje opisać znane miejsca lub wybrane atrakcje turystyczne, popełniając przy tym błędy.	Na ogół poprawnie opisuje znane miejsca, takie jak atrakcje turystyczne w wybranych krajach.	Poprawnie opisuje miejsca, takie jak atrakcje turystyczne w wybranych krajach.	Bezbłędnie i ze swobodą opisuje miejsca, takie jak atrakcje turystyczne w wybranych krajach.
	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością próbuje opisać znane miejsca lub wybrane atrakcje turystyczne, popełniając liczne błędy.	W prosty sposób i z pomocą nauczyciela próbuje opisać znane miejsca lub wybrane atrakcje turystyczne, popełniając przy tym błędy.	Na ogół poprawnie opisuje znane miejsca, takie jak atrakcje turystyczne w wybranych krajach.	Poprawnie opisuje miejsca, takie jak atrakcje turystyczne w wybranych krajach.	Bezbłędnie i ze swobodą opisuje miejsca, takie jak atrakcje turystyczne w wybranych krajach.

Reagowanie ustne	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.
	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację.	Reaguje w prostych, typowych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy, które momentami mogą zakłócać komunikację.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.	Z łatwością, bezbłędnie i w pełni swobodnie reaguje w typowych sytuacjach życia codziennego w sposób zrozumiały i adekwatny do sytuacji komunikacyjnej.
	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące czynności wykonywanych w danej chwili.	W prosty sposób i nie zawsze poprawnie uzyskuje oraz przekazuje podstawowe informacje dotyczące czynności wykonywanych w danej chwili.	Na ogół sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące czynności wykonywanych w danej chwili.	Sprawnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące czynności wykonywanych w danej chwili.	Niezwykle sprawnie i bez trudu uzyskuje oraz przekazuje informacje dotyczące czynności wykonywanych w danej chwili.
	Słabo wyraża swoje opinie, upodobania oraz proste intencje dotyczące gier, popełniając liczne błędy nawet przy pytaniach pomocniczych.	W najprostszych strukturach próbuje wyrażać swoje opinie, upodobania oraz proste intencje dotyczące gier, często potrzebując pomocniczych pytań.	Zazwyczaj bez trudności wyraża swoje opinie, upodobania oraz intencje dotyczące gier.	Swobodnie wyraża opinie oraz upodobania i intencje dotyczące gier.	Całkowicie swobodnie i z łatwością wyraża opinie oraz upodobania i intencje dotyczące gier.
	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe, często dobierając je nieadekwatnie do sytuacji.	Z pomocą nauczyciela stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe podczas prowadzenia prostych rozmów, nie zawsze adekwatnie do kontekstu.	W większości przypadków stosuje odpowiednie zwroty i formy grzecznościowe podczas prowadzenia rozmów.	Zawsze stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	Bezbłędnie stosuje zwroty oraz formy grzecznościowe.

Reagowanie pismne	Mimo pomocy nauczyciela z trudnością próbuje opisywać osoby i przedmioty znajdujące się na obrazku, popełniając liczne błędy.	Z pomocą nauczyciela lub według podanego wzoru opisuje w prosty sposób osoby i przedmioty znajdujące się na obrazku.	Na ogół poprawnie opisuje osoby i przedmioty znajdujące się na obrazku.	Samodzielnie i poprawnie opisuje osoby i przedmioty znajdujące się na obrazku.	Bardzo sprawnie, szczegółowo i z bogatszym słownictwem opisuje osoby i przedmioty znajdujące się na obrazku.
Przetwarzanie ustne i pismne tekstu	Mimo pomocy i popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym.	Przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Poprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje informacje sformułowane w języku obcym.
	Nieudolnie i z trudnością przekazuje w języku polskim proste informacje sformułowane w języku obcym, często popełniając błędy w ich rozumieniu.	W prosty sposób przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym.	Zazwyczaj sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Sprawnie przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.	Niezwykle sprawnie i bez trudu przekazuje informacje sformułowane w języku polskim.
	Mimo zachęty ze strony nauczyciela z trudnością włącza się w tworzenie prostych wypowiedzi pisemnych i ustnych podczas pracy w parze lub grupie.	Samodzielnie lub z zachętą współtworzy proste wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Chętnie i aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne podczas pracy w parze oraz w grupie.	Aktywnie współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.	Inicjuje i z łatwością współtworzy wypowiedzi pisemne i ustne, pracując w parze oraz w grupie.
	Nieudolnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	W większości sytuacji poprawnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością przekazuje informacje zawarte w materiałach wizualnych w języku obcym.	W pełni swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych.